小木子詩三刻

俟寧居偶詠卷下

秀水　朱休度　介裴

甲子元日題俟寧居壁

又老一年人已交七日春窗梅先坼甲盤菜剩含辛形影空相對雨風叵耐頻春花愁㧗冷更切病餘身（頃以冬溫菜豆麥並長發不禁春凍也）

續斷研歌

此研曾侍徵君張惕齋先生之書巢朝夕磨墨濡毫以注周易三百八十四爻積四十冊堆案高爾時度年及冠實親炙先生教奈山頹而木壞覩此玦離觖勿心煎熬是用流涕收拾兢兢續以膠自今苟完矣後笑償先號君不聞人面㿊痕補琴尾蛇跗焦爰若彌覺好寧畏人譏嘲嗟此斷紋研吾欲比球刀中元甲子訖重起元之爻朔日辛卯詩詩以示兒曹

又續斷研歌有引

或鉏於田得宋宮澄泥研脩七寸廣四寸厚二寸有半額篆瀾霪繡潤四字背凹刻云同知樞密院事臣張泊奉勅監造至道乙未歲三月上澣製余惜其斷也續而完之因歌之

嗟江南臣臣不終淘絳州土進汴宮至道至靖康曾幾何時南渡匆匆尚不捨此一塊土携至臨安供御與初同想當德祐丙子更匆匆委諸草莽直至鉏出世於今乾隆鉏兮鉏兮何無情擊研斷研兮研兮吾今續汝苟完汝無怨猶勝檢點山河落其半

哭吳俶升

也知同病不禁秋豈意先凋甲未周頋我枯如塞北草思君靜似海東鷗修名竟遣青衫老獨學翻悲白髮留愁煞後來

承讀者古文奇字向誰諏

海昌查梅史寄示詩稿於磊砢英多中能時出清新好語如珠落落布行間絕可愛乃辱見懷作有論詩與俗殊之句又云竹垞家法在應許問津無何其抑然也不辭朽拙卻簡一首

絕倒詞場千里駒敢云老馬必知途支離負疾為人棄慙媿論詩與俗殊此事先公

昭代擅當年中表盛名俱擇其尤雅歸於潔嘗以貪多未可誣初白一心置平易成丹九轉見工夫家雞野鶩休分別舊列清規勉共趨

雨夜

荒荒舊念夢如灰夢境已沉鈴響哀偏恨辟燈照無寐少年

甘苦上心来

休要

休要栽花枉自忙根株第一怕蟲傷夭桃生性已輕薄惡雨斜風又可防

正月二十四日甲寅枕上得二詩驚蟄前一日

頗思換甲晴果見洗窗明半月花粘死連宵燈翳生聞雞真欲舞嗔鵲不先鳴差覺蘇脾疾加餐勉自撐余每以陰雨阻食

昨宵見雪徵見雪回晴禾諺也幾次發雷曾明日纔交節潛陽太早升南榮書得曬北戶水方增灣柳青初動振衣我欲興

題丁小鶴藝蘭圖即送入都應秋試

騷人吾臭味獨抱不言芳寂寞空山步長鑱託興長圖中不設盆盎荷一鑱獨步山蹊間而已春風話將別秋佩意難忘預想看花日名聞滿國香

甲子晴二首

簷風夜斷牛毛雨缸水曉凝雞脚冰無復寘寘愁杜老春收約畧幾分憑寘寘甲子雨少陵句也

林煙楚楚草泥清早有鶖鶬竹裏鳴亟遣小童挑野菜廚娘索待作去聲晨羹

小園

經時不問小園來辜負春風次第催晴雪一堆高出屋鄰人早報玉蘭開

清明

冷節迷人風雨昏魂歸何處認家門夜寒梵唄聲淒緊燭影搖搖上紙旛

久不踰戶限連朝泛舟郭外口占四首

菜花麥秀𡏖春晴岸岸風桃水柳清蠶過一冬如一世轉頭忽覺是來生羅隱樂府詩春夏作頭秋冬為尾

犖犖篙聲來往頻大家上塚各嬉春衣香鬢影嫛婗話滿載春風滿載人在載詩

一灣三塔轉帆斜燒普門香人語譁家惹兒童歡喜買泥孩絹佛像生花

水快晴湖風快堤小舟撥渡散鳧鷺一年僥倖來天上未要遮人煙雨低

詠泥貓

佳人攬夢夜來愁誰管跳梁應汝尤偏許朝朝蹲玉鏡雙睛不轉看桅頭

為比鄰陳玉聲秀才題花嶼讀書圖

東郭先生種花樂西鄰名士讀書清老夫卧聽穠心喜也起呼兒理短檠

上塚六首

商湖如鏡巽漈洄浩浩錢溪西北來中有吾家發祥塚江東一卦妙安排（先文恪公有商湖阡表為始遷祖以下四世墓作）

宣家檣北港通流少保墳前碧草幽可奈天生元武脉盲師偏作紫薇收（先贈少保公墓）

錢溪左落范灘長舊墓新松活幾行往事痛瘵辛丑夏海風軋倒墓門坊（先尚書公墓）

先王考墓樹背背雞脚浜南馬鬣封三歲孫雛今杖國渺然何處緬音容（度以壬子冬生甲寅春王父見背）

城南三里水雲區辛苦衝泥口卒瘏烏木橋陰波月冷松楸

宋住夜啼烏

巨門四體穴中央穴後如袇王水方更結荷包池樣小年年秋露采菱香（先君子墓在烏木橋北坐石頭池池形如矩別綴小池形如荷包蓋零神也其水潔而重近村繅絲者輒取焉）

追詠古蹟雜體詩三十四首（有引）

舊蹤所歷或有詩遺稾或未定稾或得句未成篇者病閒仰枕以思聊補述如左

太皞陵

庖羲乾坤定文觀鳥獸徵歲餘三十萬封樹先橋陵市尚婆娑出（陵下至今每歲三月四方民為市猶陳俗也）陂餘菡萏升短著産蔓古第一域中憑

軒轅鑄鼎原（在閿鄉縣南有唐王顏撰銘袁滋籀書碑）

無端菖萃覆鐘然誰記鴻濛鑄鼎年蟠戴一峯圓拔地螺盤千仞曲通天瑞圖太乙神虛仰殘碣貞元字剩鐫倚杖當空

永壽

驅馬梁山過一鞭宿縣樓川原古豳國風雪小涼州暖頻故人酒頓壓客子裘廿年橫草烈淒斷海雲秋余以丙戌九月過縣縣宰為同年孫君景燧旅後以丁未正月殉臺灣之亂故感及之

淳化二首

猶記西征冬日佳細緣危徑曲盤蝸水濱木末真如畫人語雞聲隔一崖少陵北征詩所云邠郊入地底蓋即今淳化九條溝也

觀厥流泉度夕陽豳居經始用心長九條溝脉蓮花瓣未有岐豐早發祥

剡溪曲五首在嵊時作

剡溪水滿鳴急湍剡溪水淺閣舟看下水船過曹娥廟上水船到鹿胎山

溪深深處碧洄洄山脚層層礬石苔聞說釣魚潭七丈潭魚時有上鈎来

雨来赤脚船子謳雨過船娘上柁樓斜日紅敧半帆面平雲青閣數峯頭

一川晴渌散瑶光平底船移放縴長紅葉稠時山色喜白鷗眠處草情芳

嵂浦山頭嵐翠肥嵂浦山下清且漪此地漁樵多火伴結茅何日許同歸

攝山六韻

雲山尋畫入風節仰碑高（謂明徵君）翠洞留千佛蒼松認六朝泉幽分鹿枕竹碧上僧袍霜磬聞猶隔煙巢迷更遭石翻崖背浪峯瞰海門濤借詠澄江句起予夢想勞（己卯遊攝山有五言古詩十二首稾久佚屢欲補詩而未）

能須關吳子脩棲霞作有蒼松認六朝句人稱其佳遂借用五字追擬成此愧不能狀山靈之美冒寄示子脩勿哂也

趵突泉六韻 丙申作

地勢窪常聚土膏淺易開狀流多觱沸噴沫更瀠洄春溅三堆雪冬殷百里雷聲聞能自達機械費人猜酈注稱名始般經借巧来鵲華秋色近燕爽坐悠哉

七里瀧釣臺下作 壬寅赴婺州始經此

畫眉聲裏轉征帆獨石臺危古樹攙此地浮家饒口計先生宿世薄頭銜星垣無職孤名客江水幾時避姓嚴嚴非子陵姓也水經注云嚴子陵所居故山與瀨皆以姓名之誤矣後遂名州曰嚴更無謂辨見螢雪叢說十九泉亭一烹茗滿身雲氣翠黏衫

瀧裏口號云無風七里有風七十里戲題惱舟子 甲辰

七里瀧去灣復來灣無風一枕灣灣順有風來去之船各有逆風灘篙篙不得上三老愁滿顏豈知乘船客意乃顛倒顛碁敗尚可喜舟阻彌欣然順風坐惜峯巒過却願逆風飽看山

西湖竹枝詞

踏青懶去踏西湖絮亂花飄夢有無怕問橋名郎信斷愁看山影妾身孤舊作數首失記矣故人吳瀋川劇賞此三四獨存之

杭州岳墳

酒飛不洒黃龍府濤怒空翻白馬江一片明湖風雨夜鬼啼長咽鐵人腔

湯陰岳祠

故國山河朔雁飄千秋魂魄若為招太平文武官多少下拜

靈旗影動揺

出古北口馬上占進退格 己酉

萬里長城東址臨連雲列格備邊雄前朝武衛武寧置

今代重熙重譯宗

帝輦經臨阨戸近諸藩趨謁就瞻同騰騰水脉南流遠只為

神京左挾龍

井陘題店壁 己酉

自隳長城李左車宋襄故智可憐渠請看更畫燕齊策國手

何曾一着輸

過固關作

我行固關道知是故井陘連山中絶陘以名名之所立苟真

形此間正當絶處一弄狭深兩壁懸削天生成入之無一見

惟見天閼青一弄彎彎引一軌東西不得直過艱鬭聲維陘之隘不可以安生想當置縣遂於陘東以外度地營遂號井陘縣境内山川宜舉為縣名其實縣處非險要不似關溝阻絶阨塞爭穰穰往来子誰知古陘在此不在彼嗚呼王公設險本為禦今名雖好豈如故井陘昧其錐指處一字之贅贅曰固

北嶽懸空寺 庚戌

空峪吞風急懸崖置屋牢延緣蝸附壁支柱鳥營巢雲卧初無地嵓栖復異陶上方真出世徑擬學禪逃

演五雜組三首

五雜組颷繡袂往復還秋千戲不得已倦擁髻

五雜組綵繩長往復還媒妁忙不得已襛纖郎

五雜組織錦詩往復還鴻雁期不得已長相思

演勸農一首題倪君春及圖

春至天不言脉脉風從東東方轉生氣萬物散其蒙土膏含始動有覺先蟄蟲民生肇穡事手耜詒豳風西疇菖葉綠東皐杏花紅農期徵物候率作靡不同古人忘艱難力耕勿貸躬汲汲抱甕兒叟孳孳植杖翁南村有秫田漉酒庶自供余亦扁舟歸荷鉏愧學農三復伐檀詩素食鮮可然後生不昏勞學也餒在中智者急當務歎君識所宗竟體入南村之室翅尤超絕鴻注

演四時歌四首

姍姍含笑乍来遲依約扶闌檢舊枝多事春風吹夢散鶯花瘦盡没人知

三醉芙蓉並蒂蓮去年花死在人先誰云草木無知物只是

當時已惘然

雨打芭蕉入破聲衣裳顛倒在箱盛忍吟宋玉悲秋句絡緯啼時無婦驚

寂無聲夜手巾冰剩有燈前不語僧窓掩梅花爐掩火冷看獨影當窗朋

四月八日席上和人白芍藥作

已過韶華春無迹乍可遨頭夏又臨佛與毫光開淨相玉生溫氣散芳襟繁華早斷揚州夢綽約猶供謝客吟留贈鬢絲休折贈年哀怕動別離心

豈意

豈意封邱縣神功不日成聚沙驅萬鬼掣蹔𣽂提三更帝徹通於穆

天眙答
至誠燕南連豫北衽席與波平

紀周將軍墓事

將軍墓寧武城南路墓荒路斷水齧之漂落無人憂大樹胡來虎風黑發雷砰訇一夜撼城城裂聲似聞將軍壓陣麾甲兵萬人奮臂一呼起雀錯雜雨紛移營騰騰沓沓鋒先爭金鐵摐鬥鏖三軍又如千林百谷秋嘯生倏兮忽兮淅然而轟灘奔溜急聲放乎東溟時復隱隱隆隆殷殷轔轔若大力者負鰲舟而興他他藉藉邪許齊賡若萬杵彭魄以填坑天動地吸為不寧俄而大聲小聲乍顯乍沉揚揚抑抑忽咽以迸撒沙如雪瑟瑟屑屑乎窗櫺其將罷也殘燐粲點閃散幽熒窅乎惕息愁冥冥雄雞一聲東方明東方明天晶晶城南行

者人人攜將奠墓無恙墓草故青青突然山從天上落居然水段山外行山橫案兮端而平水順軌兮瀏其清怪事聞上下大吏乃飭有司脩飾祠墓新乃自太原出塞虔舉禋謂農中丞乾隆歲作噩秋到雲中聞數年前事赫赫云嗚呼將軍大丈夫精達帝載通芭符宜乎驅走百靈惟命趨下士駭笑蒼蠅如豈知大造陰吸陽噓移山鞭石無所無鬼神之德盛矣乎

古瓦當研辭有引

近吳越士大夫入秦中爭掘地得秦漢瓦當甚夥悉斵為研好奇者且摹其文考注其來歷累數十聯印之列為屏幛此向来妮古家所未有也余曾弄其一文曰長生無極攜乃至三雲為同官蘇明府乞去蘇滇人俾持歸詫耀于六詔閒亦佳話耳今春廡兒復購其一文曰髙安萬世解者云是漢瓦試

以墨若膏塗釜然愛而題此且以勗兒云

玉琴無弦可更施玉巵無當焉用之屋毀千年瓦登几瓦身剥矣獨存底到底不壞真良材土苴聲價青瓊瑰瓢顛劉蹶凡幾刧石爛山枯灰一錘艱哉履幽貞自操木之朽乃不可雕

蠶開門行

做天難做四月天豆要温和麥要寒秧要日曬麻要雨看蠶娘子又要無雨不晴天此是禾中諺農家兒女脫口傳今年雨多菜爛死桑葉薄於紙不數蠶喫蠶待僵死嗟貧農走皇皇揭火債買葉葉價昂朝昂暮昂一箇論錢三佰四佰人周章買葉船疾如風衝突西東到家蠶娘急忙急捋葉指出血可憐飢蠶欲僵不僵將就作繭投釜湯蠶開門聲啞啞蠶娘

方繅絲伸手綰脚髮亂如麻債主到敲絲車筭来不𢿙償蠶
娘目瞪口呇嗟夫乃告債主且勿懊惱明當入城有女賣女
無女賣兒得錢便相了債主去蠶娘哭人無語雞膈膊

遣龍詞 有引

農人以五月二十號分龍日因號二十三日四日之雨曰囬
龍雨其占歲無禾頃自二十二日庚戌斷梅次日連雨竟三
晝夜檐溜如瀉河之水漫岸上堂下之水漫堂上人作禽言
情急了作遣龍詞

夜夜懸懸聽滔滔滚滚吹梅長噴不了（今年梅候應十八日俗號吹梅盡雨過庚也）秧短
插何時飽看浮天水飢將蹲地兒乖龍漫游戲海近速投之

丁子復云序義簡古如元次山

記水

乾隆壬午秋大水今年水頭過尺半夏至以後小暑前楊柳灣東水鋪岸吾廬沉竈區區耳千萬疊田如甕灌雨中淋漓倒踏車踏水不出羣呼邪圍内釜底圍外高圍上加圍堵不牢一片蛤聲騰海潮

小暑後又記

大田已成壑小暑又翻雷慘慘午陰合摇摇子堰開白波人倮立黑夜海唑来拚救曽何補民勞亦可哀

中秋夜泛澱湖

秋湖涼入水晶宫荷葉菱花細細風明月笙歌畫樓下繁星燈火緑陰中人貪遊冶常忘耗歳際艱虞幸轉豐歡咲聲多疇復省叫雲野外有孤鴻

小春送藍陸庶常還館三首

正是橙潢橘綠時如何却犯北風馳故鄉米貴長安易月俸

支來且舉炊

文章有神詩有律剪綵塗脂巧亂真漫道阿膠難去濁於今

風雅要扶輪

老夫已度黃楊厄白髮番番眼尚青春柳長時春夢短暮雲

盼斷落帆亭（雲陸凝於散館後請假南旋）

嘉平月為張母壽

當年思曼儼風流舊話吳興善相攸（謂沈德中文識張少梁明府于童塾中）賔禮終身

如冀缺人言滿口羨孫謀（祐嗣文學汝楨有孝行）頭籌壽甲子今更始奕葉

丁男世作求想見雲旗翻晝下玉梅香動玉尊浮

讀易二首（乙丑）

維天健於行日月星辰繫四時行如馬五氣行乎地妙合二

五精運行惟一氣行行復行行萬萬古不墜水哉乎水哉不舍晝夜逝乾坤之端倪聖人所舉示語大莫能載負天鵬背勢語小莫能破蚊睫螟巢寄鬼神不可遺體物隱於費無息體天行夫惟誠之至可以孚豚魚可以察天地

先聖所謂道一陰一陽耳大原二生三三生萬為委冬窮春自来貞下元自起氣本無絕續位則有終始其間繼之者易云善而已善於類為陽無陽陰莫紀氣有生血功血無生氣理元善德之長春生端之履此善成乎性道心惟微是言性徒紛如言亦各有以若由近及遠實惟習之累乃言乎恒性秉彝無不美仲虺一恒字千古性宗旨孔云繼者善孟以四端指有端斯有繼先後聖一揆知性則知天疑孟虬蜉爾

前歲於湘湖僧舍移種牡丹一本雨後放千葉紫艷甚

兒輩請余扶病出觀適錢寶甫偕吳子修丁純之来而吳門祝樸如不約至寶甫念余沉頓替余治具花前劇談取快醉後漫成為謝且自嘲也

三歲移花綻一枝新晴奪雨適来時寒龜出曝吾猶病風蝶栩遊兒共嬉老引童心興未減客持主盞醉何辭搘頤小睡伸眉笑燭跋人歸竟不知[illegible]偶余打賗伴伴去

次日樸如招子修以行用前韻送之

共載平江櫓一枝客先春去正芳時花飛草長人無賴燕乳鳩鳴物自嬉説着將離魂欲赴料難乘興約須辭謝階爛漫題襟處念我幽居早寄知樸如園中芍藥連雁慶約往觀以病不果赴

錢寶甫以札送和蔦来論及詩格疊前韻荅之

老樹着花終醜枝芳華凋謝早違時醫良難救七年病春晚

且偷半日嬉漫與詩篇從所好苦無根柢達其辭少陵家事

惟君勉替得風流海內知

采蓴曲二首

采蓴蓴絲滑牽來脫手去蓴滑猶自可郎心捉不住

留水作羹湯嗽郎以酒酌但願如蓴膩不願如水薄

書蠶事

春暖陽早洩春寒雨轉緜暖催易蠕動寒壓俟更愆蠶生不

待浴蠶死不待眠死多活者少登蔟期後先游雷輒驚之宛

頸蔟上懸立而視其死夫婦相覷憐舉而委之壑哭若兒女

然去年桑葉貴一擔二三千今年陌上桑青青養樹顛捋葉

無半餵餵人不下咽紛紛鬻蠶具那復計明年

病起雜詠十二首

撿書

亂帙堆如葉滿床黴作花撿來闕多卷借去忘誰家拾草蒙猶困銜蘆老自嗟他時盡撿賣彌愧百城誇

改詩

舊詩須折補一字忽逢奇塗或蛟蛇黑押愁砥柱移還防流俗愛要起古人知苦我杜陵叟長吟改罷時

試筆

多年不仁手近亦勉臨池氣攝無言候神全足睡時未嘗鉤鎖體（余作字多顫勢友人輒稱金鉤鎖體以相謔）也帶折波姿始信木雞養為功勝却醫

談命

老去多憂懼聊參珞琭言觀生修以俟譬死順其存偶測慚窺管相咨輒叩門陰陽有常變教覓瞽師論

玩占

五運推歧伯天門地戸分六壬從此演萬變極其紛爛鼻翁安在白頭道未闇占来空自玩一炷對鑪雲吾宗有術者英武先生精壬遁決事如神人呼爲爛鼻後不知所終載郡志方伎傳壬學窮年莫殫故世有壬白頭之語

評地

審形都應象辨氣細於絲心識觀支訣力慳濟勝資真書無隱語大地是明師期與景鸞子死前快論之吳紉榕園

謝客

亦知疎客甚偏怯病餘身蟄啓仍依穴蟄蟲眠常畏人未嫌裙染墨敢以扇鄣塵倘欲商文字来朝不厭頻

抱孫

幼女孫彡慧老妻故後生人云肖王母活脫畫雙睛向我投

懷喜教伊與語清飴甘祗餘苦含却不勝情

補竹

不見此君久年年夢緑陰數逢前度刼（歲癸丑庭竹為大風所拔）友具後凋心秋雨鴉鉏把春泥犢角尋拂雲如可待咒筍速成林

酧花

解事小僧伽幽栖水一涯歲分黃菊種遠致白藤花秋去烟波冷春來訊問賒湖蘋香可採須約片帆斜（僧菴在相湖濱）

賒藥

無價遼蔘貴高麗通販便（余近服高麗參頗效）配成補中劑忝以養榮煎赴蟄蛇難拔遮風燭或然漫愁償藥券且待賣文錢

索茗

寄語東牀客今吾饞稍加春寒曾戒茗病退更思茶已宿范

湖水待烹顧渚芽不論杭與越隨便買山家曹甥遊吳越間歲致山茗供余飲今將罄矣

張坿未解元屬題所藏時大彬漢方壺二首

可惜儋州禿鬓翁買田陽羨話成空此山寶氣夜誰識厥土精英吉在中便有陶人千手搰徒傳旋事一時工粗泥細做矜為秘不藉笵模自效功一時謂大彬也見周伯高陽羨名壺系

銅腥鐵澀不宜泉此物坡公見亦憐學士石銚同鄭重解元瓦注要矜全漫蛩聲價雷鳴賤間試槍旗雨摘鮮沸雪僧廬訪君去他時一借問茶禪君鄰太平菴有沸雪軒載湯齋縣志

琴魚二首荅祝明府有引

祝樸如涇縣長也頃以縣所産琴魚腊見貽言魚出琴溪琴高鈞臺下平時不經見逢上巳則濟濟來相傳乘鯉仙去時棄丹鼎之餘於溪而化其狀龍首鷺目翠光銀鱗長不滿二

寸而肥澤多子味美無腥其腊可以佐茗飲土人甚矜之敢
乞詩寵焉題曰

琴溪三月水初肥魚聽琴聲上釣磯道是仙家三疊弄誰知
仙令五絃揮

桐江曾喫子陵魚溪味江鮮約畧如縱說櫻桃湖白小冒腥
猶帶晚風餘

六月十八早起觀庭荷

荷珠圓似淚珠堆誰道荷花稱意開月曉風清空墮水凌波
羅襪不曾来

口號索曼卿寫生

新愈病人愛晚姿白秋海棠黄秋葵小庭幽意誰傳得要倩
風流小筆為

戴嵩黑牛歌 有引

吾里錢少宗伯犨石先生所藏文孫順甫文學屬題演圖景為此歌若先生自跋中考論云云茲不贅也

短短草兮淺淺流牛何閒兮耕幸休飲流齧草兮徐轉頭豪筋鐵色兮角蚴蟉一犢尾兮方咻咻毿茸茸兮黑油油必逢古夏兮色選尤豈畫師不尚白不尚騂而獨此尚兮此材今誰收一童踦兮穩於鞹背吹笛兮聲欲浮仰柳梢兮風修修牛則嬰兮童則謳各自在兮悠悠牛不知背上有童兮童不知坐下有牛君家詩人兮耕海陬莫教賺此黑牡丹兮牽以犢用石屏牛圖詩意借我騎兮逍遥遊卧看山兮樂何求

姑嫂餅謠 當湖賣餅家擅此名

姑言爾裹餡嫂言爾翻皺翻皺須手快莫似婆餅焦嫂言今

年麵貴餅小小如錢客莫嘲姑則言但不妨明年麥熟價不昂又要海上平湖船来買得賤糖與郎大大作餅包多着糖糝以椒鹽與郎嘗敬郎滿口香

項夏守白於秋夜夢有西極僧號性空贈一箋上題王嶢秋雲妙香真侶八字將倩人繪一圖索余先題絕句誌其異

前因曽宿贊公房自悟心清聞妙香秋夢重尋水精域山如羣玉盡雲光

九秋同人送亡友種梅翁祔祠作

生别過江今五年（辛酉春君省給假歸）雲踪早賦小遊仙新詩商榷虛知己舊雨凋踈落贈篇（丙辰春君赴山陰學博時諸鄉友遊拈越中古蹟分題各賦五言古詩一首贈行凡數十家刻有舊雨贈言一帙）嗚咽春波流夜月淒涼秋菊薦寒泉鄭虔三絕人評叶文苑應

勞青史傳

觀虞永興廟堂碑淡墨搨善本喜而有作

會稽七葉為沙門鐵門長老黃門昆甕中有筆家法存如鐵緜裏如金渾誰歟衣鉢傳眞源永興弟子沿永欣直欲竊樹以手捫仰窺羲獻披其藩廟堂碑石開璵璠臣秘監書颺形軒貞觀天子殊錫蕃一方古玉黃粟溫物以人珍題右軍榮於瑪瑙盤拜恩當年赫號稚拓喧圜橋填溢人騎奔好事難全遭刼翻尤物易化流烟昏唐祚未衰此石淪悲同埋帖昭陵園乃有異代瑯琊孫重鈎翠墨鐫翠珉如印印泥無溢痕虎賁猶以中郎論惜哉俗搨和碑壓濃煤麤紙塗紛紛譬西子蒙不潔究何手精摹蟬翼紋皎然星列清人魂本師指訣追千文中邊毫力神妙臻秋鷹翅臂筋屈伸妍葩含乳姿吐

呑蛛絲晴拂窗几暄午風茶熟香温磨細看畫題嗟何言

題鮮于伯機為文子方作秋江獨釣圖 有引

圖有困學民自題一絶及趙子昂張翥鄧文原周伯温俞和張德玉趙期頤宋克及可翁 姓不著 九家題句並佳鄧文肅詩云曾將直筆犯龍顔今日歸來鬢已斑要識此心何所似白雲明月在青山則子方曾有建白非碌碌比故諸公咸以詩寵其歸而困學畫不多作此幅意甚自矜鷗波王孫稱其天姿超邁深知畫家法蓋元畫家之以少為貴者阿廉其善弆之

江浄秋間釣石孤蕭疎墨法亞倪迂十年着我五湖夢夢斷前灘聽雪廬 濮家放雁洲舊有聽雪閣

雨夜即事憶書二絶

送將虛位上祠櫞風雨聲中梵鈸敲裂却繐帷焚却紙更無一飯設明朝

虛堂寒燭淚成灰殘雨荒雞聲已催遺挂伴人今不見夢中更起別離哀

冬夜同人題胥山樵甕中桃花歌樵自作五言古詩一首書于眉款云仲舒兄以乙酉冬惠余佳酒酒盡索甕甕爲游兵所擊作此報之以發一笑易菴項聖謨寫并題

問誰補此碎甕碎補鍋匠死已無逮畫出小圓訝瓦全疑有甕雞天下在可憐夜倒竹葉空忽驚冬發桃花紅桃花氣暖眼自醉醉裏曾騰同酒功以酒爲贈花爲報直欲相從寐無覺醉鄉千日身可遺花源幾世人不到一枝添出武陵霞未礙酒徒卧看花溪種桃兮海種桑鼎且沉兮甕何傷休詫魚羊逢乙酉趙家破鑵堆成阜爲問掛山拾瓦童畫桃乾癟幾

春風瓶山頂所居山為宋時酒務棄缶所積

予修以西湖買月圖索詩戲題惱之

明月無私照明湖無主家閒田誰出售誑語徒相誇乃知世間幻想非非起由貪所生癡所使詩人徇名如徇財不據為有心不死遂以數首清苦吟操作左券一張紙題詩諸家列居闤巧語强詞證其詭公然居此奇貨以傲人風雅何妨近利市吳生吳生且勿喜滿容詩雖佳矣畫未工安得大手筆如髙克恭寫作夜山一片空濛濛要令此湖此月涼烟濕翠隱隱融融盡攝無聲一氣中庶幾藏之無價足以睥睨千古雄

故同年平湖錢文大登遺照二首

藉甚秋風鳴鹿時人傳江上仲文詩餘杭夜載枕溪話五十

三年夢一絲夜載見林和靖詩注偕丈入臨安山即癸酉冬也

脩文名去老經師海月湖風渺渺思佛抱一丁彰善報只今果見拂雲枝丈晚舉一子感于夢小名佛抱其字曰永肩今奉遺照来者一丁用杜牧詩

為戚學博芸生題先學士研谷先生遺墨卷丙寅

數行手澤播遷餘辛苦收藏拾瀋如茗筆真傳松雪派儋翁前在玉堂書揚風子款年為據鄭小同家學有初枝葉於今還峻茂階蘭香發正充閭學士諱麐祥康熙己丑翰林入為供奉後以事戍邊筆札盡散矣芸生乃購得所書蘭譜賛數行寶之錢籜石侍郎題曰鷗波遺意謂書體近趙也學士自署作書之歲在癸巳前距己丑纔五年則留時正在詞館故有第四句而五句又借用揚凝式癸巳人之款以比之取干支適同耳

禽聲二首效曾茶山

我與青州從事疎不煩便了日提壺也防客至研罌恥政要春禽着意呼

春風脱袴此其時小鳥關情冷暖知堪笑十年貧罷後着新

替舊更無衣 時衣袴被竊着新替舊本山谷詩

倦

楝樹花開惱晝長簾陰微雨着人涼幾家少婦停針綉爭得寬皮老眼張

仲夏馥林示病枕詩索次韻

嗟君詞恨恨病味我知之終歲羅於極來生揞作醫繁紅消雨片衆綠長炯枝繞覺緼袍暖午襟微觧時

原作　　戚芸生

天地遽廬似微軀偶寄之百年終有死四海况無醫貌若禿鶖鳥膺同枯樹枝寸靈偏炯炯風燭未消時

用前韻題蔣春雨詩卷馥林袞其所贈箋也

便是敦交卅人亡如見之徑荒家莫問詩瘦俗堪醫鬼起秋

賸唱春殘舊雨枝賸憐珠一一腹痛共吟時

横湖馬氏有棠棣作連理花圖來徵詩

何彼穠英宛宛垂春風巧結沒人知異於田氏重榮樹繪出姬公小雅詩行葦愁敎兄弟遠此花看到子孫宜自家尺布常縫好休遣鄰兒折一枝

題錢生天樹小照

不染膏粱不應科䑐吟習晝日摩挲前身疑是錢思復江月松風收拾多

賦得知者樂水

知者神無滯水哉遇有緣澄觀心不競游好性寧偏方寸逢源活千潭證印圓洋洋飢可忘潑潑趣真傳晝夜如恒爾江湖即沛然濠魚兮此樂物我遂其天

秋陰偶述

不嫺訓應老猶牽頗味平生客或纏人病無閒調息坐秋陰
只願撥書眠話當斷處急難續脚踏空來愁易顛獨喜燈前
占吉課量晴未碍稻花天

九月二日次兒壯行二首

為貧垂老別行色暮秋深黃葉如吾面白雲留汝心前番母
猶送來歲夢何尋（未知覲得何地也）兄弟栖栖返登高嬾自今
癡兒未知禮病婦亟須醫藥裹商量處書包檢點時能無煩
老眼每與替焦思覓紙題詩了燈昏字字欹

偕曹甥和兒過合峯園二首（園於康熙間錢氏因廢址重構後割其西偏售於杭曰綠溪山莊豫堂禪石敷原柘坡學石諸詩老恒集焉其左偏有宋代焦氏所壘峯石及池臺遺跡閒在東鄰罕有題識者近自唐侍御併之易今名二十餘年矣合峯者其峯駢肩而峙鄉里人呼為和合峯云）

划来蜆子滙一蕖轉低橋徐步要人伴幽尋非主招錢園曾售祝家蹟始營焦樹石連身活知渠閱代遥（園有石笋崁桐之身）古石瓏瓏翠秋花瑣屑紅蘸舊分泗上下令接淵西東倦圃雉墻冷荒洲鶴步空（倦圃西面倚城儀家故園曾置小舫截葎先公題其繫舫處曰鶴步）眼中賸卯壑小坐戀哀翁

曹王廟菊花會

看菊也休問主人數家鄰圃鬥枝新斑斑陶令籬邊色簇簇曹王廟上陳柳影涼垂秋渡外花光穠照晚湖滑幾番梅暑蠢窠擬煞費工夫到小春

王貞女詩

女識字父所授父遠游兮母相守有壻翩翩子衿秀遘虐疾兮天不佑阿母聞驚欲仆女前白母呼媒來遣媒往而復翼

乃令媒先蒙面登輿壻門就斬衰而入哭尸首哭聲撕絕呼天又君姑舅相向哭貌恂惄大家瞠視莫知所救解一是時驚動兩家鄰衆牽率來觀走且趨闐於壻門則或相踐蹂相僝憖滿堂賓客特新姻舊嘆息咨嗟千聲一噣觀者鄰娃鄰媪赤腳駝胥或先或後豈不知涕之何從相與出門掩其袖解二人死倏兮夕晨改覓歸來兮幽燈熒熒待女方為書寄父於南海一死罪死罪天降大禍於女女時覓不着體女愚不知官家令不知儒家議但聞古有斬衰往弔禮女乃直前而徑行自謂行所是今既卒哭自見於舅姑嗟未亡人可死矣念女有父母在有壻之父母在且有舅言在他日立兄公或㸦之子為壻子女有爾許事女身未敢死自今生居沈家裏沒為沈家鬼百歲同歸竊與葛生詩人比天之高地之厚父勿

念女而心疚女之專惟父宥（解三）邦之士大夫聞而起益咨嘆不已謂女小弱耳雖識字亦何嘗學乃能倉猝中乎權從容中乎禮雖偉男子寧辨此諗諸博士上諸提學使使者題榜大獎美以彰風教以俟女年及例請於
天子旌厥里嗚呼若女者可以登中壘之傳而續班姬之史者與（解四）

題查春園詩稿 丁卯

春園人鶚鶚詩筆入春風師古張水部承家初白翁不矜文字怪自洽性情通況得壯游助燕雲際海東（春園精形家言北地山川勝概覽之殆徧）

海鹽錢弟自秦中學使署歸即送其秉鐸吳興二首

佐幕雲游陝半天（陝半天商旅諺也）潼關西去玉門關山河落手詩囊重壓得扁舟東海還

碧浪春晴如畫佳勝騎羸馬走風霾冷官合就蘋花住姚雪

篷来一咲偕

吳子修欲觧余前詩之嘲請揚州寓公宋學正葆淳重

寫西湖買月圖示余悠然見夜山意趣續有此作

眞奪房山筆前詩悔惱公心知禪入畫眼見色都空沈着山

如睡微茫月在中淡粧濃抹外別現廣寒宮

春分後重臺梅始花

春風振蟄戶雪卧起袁安庾嶺南北枝歲歲開履端花朝剛

又過潛消九九寒夜雨乳文杏午晴噴玉蘭寵哉蕙多碧灼

然荼流丹衆冉豔方扇小園闢可觀如何姑射子臨風一笑

難卻待貌故故何来遲姍姍得氣重英厚失時孤芳單梦尾

且傚雛遊頭孰守殘女貧嫁難早士貧祿肯干退讓近於禮

蹉跎良足嘆蔗取老頭嚼荊耐晚節看象占後或咲興乘此巳關料能結子否結必十分酸三嗅泣馨香我顏落葉乾枯楊豈生梯逝波豈轉湍彼美太遲莫相逢為不歡王笛休遣吹玉琴不成彈

過梵受禪林作

西北諸水来瀦於石凹漾迤流入城濠橋門引其沆與東南淲湖巽辛遠相望禪林當橋左濠水交門向古名資聖寺寺以唐宣創重光順治初牓題諒非誑（殿有金之俊書額并跋）今呼梵受庵嘉名誰所貺門横有額存無款字遒上惜乎壞墻根片石土苴葬殿閣尚歸然黯冷凄梵放僧事待緣興非急務所尚此橋實關鍵水利民生仗想當設栅初栅口宣流邕胡然築成堰偵哉妄徒妄地脈開以傷水性激而盪有田被汙萊幾年

受凋喪幸及元明閒智者善形相斷堰以為橋此舉真了當如腸去癥結如眼去翳障順軌安乃長五百年無恙又知誰之功柳志失詳狀（柳府志但云堰今通有橋而不詳其由）笑俗并一談橋名於義妨（沿呼為栅堰橋久矣）小佇共僧話春風偶相訪未厭津市喧且樂郊煙曠斜陽織帆影遙夜飄漁唱

何二文學松桂讀書圖二首

疎松奏出玉笙細叢桂零餘玉露香暢好讀書秋樹下南皐老屋有巾箱（君家舊有南皐草堂孫大山題）

惆悵南園桂已薪鶴洲松竹也成塵十年補樹光陰短老嬾溫書作癈人

陳新畬小影三首

讀畫圖（持卷背坐者）

絶妙畫中畫無聲元又元黙黙背人讀如參面壁禪

尋詩圖 獨立沉吟者

覓句雲霞際遊心造化初不知今正字撚斷幾莖鬚 詩思雲霞際僧文兆句

學書圖 伸紙揮毫者

撇去空中雨行來水上風學成楷非楷滿幅雲從龍

自題小照 有引

舊有科頭小照未佈圖也丁夘五月同人飲小軒旣醉戲要祝二如參軍寫古梅歆曲埶置身花間體格奇雅徼聞客有誚曰夏蟲不可以語冰如何脫帽看梅花耶因題五六七言叠韻三絶於上旣解客嘲且以美祝末乃興吾感云

獨坐古林下滿身花影乾主人剛被酒露頂不知寒

玉笛聲聲不落螺枝如雪苔乾湘妃危立蛟脊五月風生坐

寒

人壽料無梅樹活我顏早比菜花乾自搔禿鬢自摩頂更待逋婆幾歲寒

即夜二首

雨餘新浴免妍華綠净荷盤白净花小揭簾衣扶病出清光坐到玉繩斜

仰看星河手撚鬚病翁小立倩孫扶嫦娥終夜搗靈藥乞得長生一粒無

秋陰久矣榕園以八月十五冒雨過詒安堂邀余劇病未起榕園偕兒輩鬥韻過夜分因記丁巳秋聯吟事有作

破蓑衣樣幾缸蓮涼雨涼蛩又十年人會不期今夕至月光

偏欠這回圓病夫愁喜循環動歲事禩祥閣枕懸擁被孤吟
沉夜析未知鄰刹曉鐘連

柘湖屈文學為章徵題夢草圖懷故兄儀部君作也

人數荀龍仲也亡每懷兄弟夢池塘詩情寫出桓山痛騷怨
緜於楚水長鸂鶒湖頭風雨冷鶺鴒原上墓門荒儂家亦有
紫荊樹老去愁聽斷雁行家兄沒六年矣

哭鄰初

豈知窮促命夫婦六年亡一瓦關天覆雙雛啼我旁溫溫親
克順汎汎友偕臧舊侶相追話塌然摧肺腸

語溪十八老人會詩勞怡亭翁屬題

一千四百春秋富新集朋簪各皓然天降壽民逢壽世里沿
崇德識崇年花朝月夕風光占會以二月十二八月十五為期僧帽儒衣觴詠連

休笑蹣跚今鑿齒春游鶴步已能騫（會有方外二人）（勞翁墜車折足養之三年今乃不藉扶笻矣）

題芋坡從祖為沈翁寫八分千文冊（有引）

沈奉宜翁謙謹有文為桑弢甫先生高弟子惜乎終躓童子場嗣君乃以乾隆戊子登鄉試乙榜越丙申與余相遇都門知贅而家焉厥後莫識所歸閱此覺慨然蓋冊已售人轉書估手而來重是家從祖芋坡先生遺墨因欲弃焉從祖寫冊時年已六十有六余今得而跋之年乃七十有七矣回思弱冠隨侍問詩法宛宛如昨又能無點自慚耶嘉慶戊辰春分日休度書

小冊東陽夙所藏墨花零落硯池浜（沈所居）八分字字元和腳蝴蝶窗前舊夢長（醒舫前舊有小額曰蝴蝶局）

中丞阮公重題項氏孝友堂額并復項襄毅公舊宅為

祠舉行春秋官祭補紀詩二十六韻

古封沿姓系宋代肇家聲鴻筆眞夫子雁行難弟兄宋紹定間眞西山爲項學士相暨弟棟撰孝友堂記見舊志友于歡克盡鄂不豔交呈學士嘉猷著隱君素履清本滋昌奕葉求盛啓簪纓詒厥常安利食其遂報亨胥塘緜舊派長水蔚佳城項家港拔祥墓在長水塘西才挺嶽河秀器推邦國楨驅羊多脉算擒虎出奇兵西土宣威大東宮晉秩榮駟門高在後貂服顯於明府闢靈光里堂仍孝友名謫芬衍先澤遺愛叶鄉評閱世邀

宸鑒巡方荷

寵旌宅荒梁月冷庭閉蔓煙生傍榻狐狸睡穿墉雀鼠爭窟從逃兎入轍有怒螳撑坐樹人將拜彈碁局不平中丞来秉鉞直道主持衡憑弔冶城墓即下忠貞墓用宋曾極金陵詠申嚴柳下塋判書山

重壓題字牓重葺公自跋云乾隆十六年 翠華南幸有詩云西山作記無多許說項遠稱孝友堂今嘉慶六年項氏克復此堂以遵 宸製表而奉先澤巡撫阮元為重題其額

嚴隆修禋祀彰癉示庶氓中丞浴部以宋岳忠武王祠之在嘉興者暨明項襄毅公先文恪公姚尚書公沈少司馬公諸祠舉行春秋官祭又飭查明名臣墓如上諸公并呂文懿公墓先尚書公墓徐太僕公墓各處塋域令有司管料裔孫守護歲報為例

宗祠光綽楔歲典潔牢牲勞定勳宜表恩施感匪輕聞風輿論快觀禮士心傾衰朽慚無學長吟愧慷弁

漢元延銷詩吾里故黃明府本誠物今出售矣詩以存之

古銅三斗銷純碧如翡翠有文二十五陰縵小篆識文曰長安共厨銅三斗銷卌枚第廿重十五斤八兩元延元年十月造

銷為銚之屬醆鬲同一類又名無足鐺蓋亦溫酒器造自元延元長安天厨寘同造三十枚枚各有其次此特枚之一明徵第廿字他酒器稱是斅定不朕紀代閱幾滄桑物華光莫閟黃侯宰新鄭獲此於所治新鄭去長安千有餘里地乾隆溯元延歲約二千記古物覩者希傳榻題

詞贊曹君博識家（槤梅翁黄戚也）舉一證其例謂有綏和壺出土宣和世載在楓窓續同為新鄭事造壺與造銅紀元僅隔四泛覽資游譚抗懷動深慨是時漢祚衰肈酒（二字見漢成紀）乾坤醉酣舞皺仙裾廣袖舞花清甘酒嗜音戒渺兮弁髦棄銅口拱月圓銅字畫錐利昔也埋葘異壤今者襲錦笥遭際亦靡常顯晦偶然值太息小物留延陵水土憿讀欵如讀史可申酒誥義摹比豐刑圖陳作賓筵肆

閏五月十六曉枕聞雨作（諺云上看初三下看十六）

拍拍平圩水沒田橋門早礙有篷船祈晴欲毀丙丁帖嗟滌已成甲子年若使今朝仍洒濯必然半月又沉緜可憐地下旦蟣蝨稽首鶴神願上天

題曹文學（言純）水南村舍圖即送其出門

臨濠一帶城之股以形喝砂界水府濠南為舍舍南湖湖似銀潢秋案戶東坡曾傍鴛鴦宿中有湖洲圓似鼓水融土結非落星其浮如泡小如乳向來詩客耽幽棲往往尋盟鷗鷺許木成道士種棋翁各就水晶宮結宇前輩張徵士博山有秋水閣故人曹種棋學博有澄鮮閣並在濠股上及子風流映後先合教鴛鴨比鄰數千絲晴散綠楊風一堆煙裏紅樓兩圓菱角崖餛飩樣野荷花亂了汊渚初陽爨動雲生灣秋水蘆明霄搖浦東橋西港櫓銜帆推去坂来交唱櫓水鄉之樂樂不支漁弟漁兄隨咲語衆鳥有託吾有廬驅我去者飢所苦故國煙波付夢游平生汗漫嗟予汝無田種水亦生涯歸日同商芰荷譜文學近自號種水

送雲陸編修還館三首

白髮歸休十二年送君三次入長安搏扶搖上心霄漢報

國文章要不刋

相馬豈惟別牝牡品泉須識辨淄澠懸知藉手掄才日人見

壺心一片冰

幾何窮到星辰遠轉借通於聲韻微此去更誰商舊學思君

清話玉霏霏 雲陸深於歷象聲韻之學

孝節張壽母王太孺人輓歌 為瀾君酉樵上舍作

清河之嫡病心悸右造持家家得替孝於君姑順於嫡撫嫡

出子牽衣戲夫君從容位乎外舉家安之无不利天乎中歲

棟橈凶突如其來焚如棄老姑煢煢獨兒零丁剝床病婦加之

厲此時少婦飲血摧肝肺黃連咽住心頭苦護姑護嫡護遺

穉騷騷成禮絲經營踧踖銜哀煩頓寘痛定思痛死不難天

乎此擔區區畀永肩一心事如初上堂入室婉承意孝思蒸

蒸日月彩慈顏姁姁芝蘭翠君姑鶴髮環孫曾天錫九旬見五世還嬰留纏綣彌留語嫡也考終備悉義辛勤教家如教稼乃亦有秋乃倉積歲歲親澆寒食酒白頭扶杖松楸淚苦節之貞留井深報以所生得賢嗣潔身奉母循陔養儒雅彬彬瑚璉器群衆起居有學吉長春九九春暉歷樂哉花甲萊衣人（五字乃昨歲面撫自蔣之點）晨夕親鄣心克類鶴湖霜冷風雲變劃落婺星光墜地錢塘學士長淮筆貞居流芳人所企（梁學士山舟先生有傳）女宗起化後必昌靈承善慶風之自君不見清風涇水往復來來往傳聲傳似置（張世居涇上）

戚覲林自喜連年劇病得愈改號曰餘齋今以冬至至後一日六十初度令嗣出所藏畫件徵同人題詩為尊甫壽余分得孫雪居寫生卷走筆副其請畫雜詩

亦雜不成章也

天地之大德曰生生氣洋洋育萬物如橐之鼓如籥鳴人身小天地稟氣以成形萬千竅無一息停苟得其養病者以更生壽者以長生此氣散殊品類咸亨卵胎濕化蠕動跂行以至無知倒生者靡不坼甲而由庚各遂其性以効其靈畫家有心精運之十指間拂拂生氣縈落紙形形色色萬象呈試觀漢陽太守寫生卷物物各異態種種自敷榮桃結千年之實芝擢九莖之英柿品稱其有壽菊益取其延齡竹報平安令公喜梅橫冰雪獨我清諫果有味美於回猗蘭無言德惟馨香楊梅淺紫枇杷翠冬花夏結物候更山筍有尖菱有刺香櫞團團磨角稜荔十八娘海棠娉梔子打結同心并玉蘭如玉蕊如筆誰歟狀物分錫名鴛鴦浴紅愛水鏡覷蜆帶青脚

水萍貍来撲蝶毛忽監蟹非捕蚤行自橫河豚乳羡江鱸香海蟳螯巨海蝦赬別有英山石含皺瘦紋泗濱石作玲瓏聲六合石養斑斕色窓明几淨盆水盛衆生靈蠢不同情獨有佛手豎一指示現不生不滅之光明寫来活潑潑相天趣真我欲傚金華詩伯演作演雅句難成餘齋主人有夙根學得蒙莊養生訣養其大體況痾醒閒来讀畫自知益觀物之生四字雩居自署卷首也觀我生態伸鳥脛徵得力化機息息參黃庭攬揆日吉逢長至生氣之動方滿盈從今花甲周復周沐浴日月骨節輕安得分我粒丹娛與君携杖追羲彭

尹川姚翁之沒將舉喪徵及鄙詩因感其家先司城公遺事書以輓之 己巳

君家尚書公登先文恪榜風節著前朝清門閭里仰二百三

十年兩家沿世講尚書之猶子司城邦憲掌君實司城裔令
緒追可想故家賦中露幾人能餬嶔舊系半凋零吾宗亦衰
蕩大抵固窮難生理笑鹵莽君獨自振拔牽車用孝養既積
易為施德心亦克廣緬惟司城績年遠人惝怳須余脩郡志
發潛為推獎當其筮仕初明季正擾攘蒙陰猝被圍逋竄無
令長丞哉真不負效死民生仗能存壓卵危功高無懋賞稍
遷司南城弗畏折東厰哲人卒有後因而告諸往乞言於搢
紳臚舉事實上崇祀躋鄉賢黌宮昭肸蠁尚書有家祠官致
春秋享今以司城配風雨交靈爽瀰瀰石臼漾祠屋儼新敞
酬千金費此舉誇鄉黨無財豈可悦美哉光泉壤數典曷
籍談述德有任昉宜登歸厚錄以俾後生倣

陳甥覲圻屬題桐江雪櫂圖愢澁不能句戲拈樊榭老

人詞七字湊得一絕

風露皆非人世有況於渊戴玉霏霏江寒避盡閒鷗鷺只見
詩人一舸歸

挽楊野棠翁二首

六年以長事如兄記共秋風薦鹿鳴自笑低徊終退鷁輸君
雁塔一題名

餌丹仙令頰生春憐我骫骳祗半人但願如翁無疾去崦嵫
那復戀斜曛

集陶題馮文學眠琴綠陰圖

孟夏草木長中夏貯清陰冷風送餘善微雨洗高林戶庭無
塵雜欣然方彈琴高舉尋吾契真想初在襟顧盼莫誰知無
為忽在茲取舍邈異境情隨萬化遺富貴非吾願園林有餘

情養真衡茅下氣和天惟澄寂寂無行迹悠悠迷所留身名同翳如忘彼千載憂

題亡友蔣明經春雨齋詩集即用集中四十一疊槎字韻

嵌寶裝來腹笥奢穿珠傾出背囊斜漫嗤骨董囊中味時現優曇品外花苦憶田溪參問法獨超幽徑自成家深談夜坐王官谷夢繫梅邊九曲槎乙巳春錢宗伯公招予與君觀梅九曲兩舍連夜聽詩樂甚

集杜訓飼林午日惠鰣魚

白白江魚入饌來教兒且覆掌中盃新歡便飽姜侯德漸老逢春能幾回余不善飲得魚則喜因覆舉一盃與原詩不飲意殊是日逢節聊借逢春句湊韻耳

食檇李二首

魯史嘉名肇吳宮摻手掐嘗新吾舌在嬴得老來甜

邐地弗能良所珎佛國香来鴿驅不了曉夜寺僧忙小暑前半月寺僧率五更起持竿驅雀

寄題岳文學小羅浮山館讀書圖

書倉何處頓說在羅浮村常伴歲寒友絕勝秋樹根閒雜人臥雪待鶴月侵門此際沈吟到幽香句裏存

濮川董生際為陳生寫二圖索題

漁莊吹篴

北苑春風筆南湖秋水舷一聲青玉裂驚起夜龍眠

鷗江曬網

菰煙蘆雪間晒網淌沙嘴罾挂笭箵来得非天隨子

聽秋口占

又是盲風盲雨来忙如急鼓尾聲哀年光已覺飄駒影更遣

催人日幾回

奉題亡友楊未孩翁遺照有引

往桐鄉方布衣蘭坻與未孩翁善為翁取閉戶著書多歲月種松皆作老龍鱗之句寫圖絕工雅歲己巳翁嗣君旋吉文學奉遺照屬題追憶乾隆乙未翁自禾特訪余於武林爾後不復一見今始展圖相遇臨風搔首能勿愴然

猶記西湖別子雲鬑鬑風貌故恂恂著書梅里甘容膝求友桐江愛趺脣摩詰有詩今讀畫斜川向學早傳薪不聞司諫箋坡集要待郎君補綴勤翁所撰曝書亭詩集注用心最久搜採可謂勤矣顧宋施氏注蘇詩自元之及子宿再世方成而放翁序猶擊坡公五畝漸成終老計九重新掃舊巢痕及遐知牀孫子已叙魯諸生等的細號其由析以証注詩之難如是今家太史詩見近世已有三家注然詩中隸古之隱辨難周知而按切時事類如放翁所舉坡詩之例必待深考者不少倘欲益鼓精詳非旋古之細心博識不能善述此事老夫雖没齒猶將懸目視之

雜詩

蚩人無遠慮近憂不可支一朝臨渴死始悔掘井遲紀婦有心人連紡以弃之凡事豫則立目不自見眉早知燈是火飯熟已多時

送錢寶甫翰林北上二首

五世敦交舊三傳寶澤光君家聽事舊額曰寶澤 非徒誇甲第勿替引文章陜養家終事達儀犀屬望蓬萊秋色迴目極共雲長

耄矣真難別往哉違有聲澗松寧改節岡鳳要和鳴到漑孫貽厥蘇瓌子夙成九重方眷舊早晚被恩榮

題馮秋鶴爲葛孝廉寫讀書秋樹根第二圖

馮翁如鶴逡秋矯畫筆横空與年老秋林拂散秋烔曉秋容

點出秋毫杪一寫再寫孝廉表十年讀書想了了昔鬚未茁今鬑鬑祇見臨風風玉樹皎我與翁齒一年小孝廉欲得二老偕屬翁設色我摛藻所慚詩醜輸畫好況復衰同靡靡草萬一許分勾漏丹起我膏肓補我腦也當健追老馮戲相嬈翁跋謂以画酬孝廉坊藥之贈故余亦戲及之

示兒 有引

余五年前為廉兒推子平許以巳巳年巳巳月當除官屆期果銓得順天府通州吏目於其行示以詩

升斗區區三命關信乎人者五行端從知飲啄求無益凡事行其心所安

小春日重游頖宮賦示諸生二首

六十年前小秀才自嗟髮白尚心孩夏弦春誦已多度扶杖

彈冠此復來半水碧含池底漾一枝香放嶺頭梅風光簇簇看新進獨老形容不稱陪

常苦離家游食遠也從善病讀書荒教於剡曲人相愛政在桐鄉或不忘此日慙顏叨領袖諸君努力事文章商量義法趨先輩莫鬥臙脂時世粧

陳生銑以識書訪友圖索題古體詩會僕病怯悼以應詞蔓不成體去古遠也

鍵戶以獨學難免寡聞虞出門事求友難免學殖疎二者不可兼安得熊魚俱計惟舟楫利一艙可五車一念可千里命駕任所如所載恣搜討史隽而經畬所訪天下士見實聞不虛或臙一夕話勝讀年十餘太卬本道廣性愛友江湖鄰架所藏富又愛古為從天清風日美乘興坐飛廬兩舷山水影

展卷綠上鬚詩所謂伊人得毋在蒹葭三復停雲篇庶慰飢渴歟偵哉張思光小船牽岸孤亦有耒陽老衾枕移晚途舟居非無水未極浩蕩娛何似今同甫獨来獨往乎自覺風流賞肯遺風月辜堪哭正字翁閉門真乃迂僕今病癈讀籤帙從飽魚傷往晨星沒寐若枯禅枯四海無故交半榻無完書悵悵復悄悄披卷徒增吁思叩貫虹舫一瓻辛借吾

庚午元日寒甚午枕用游頖詩韻口占二首

憶着搖籃一夢饒（搖籃裏太公未諳也）茲晨羅立有孫孩春逢元旦百年辛我及今生三度来（舊有百年難遇歲朝春之諺三度謂雍正甲寅乾隆壬辰及今嘉慶十四年也）白隨堕未消深臘雪黃香且插去冬梅若由新宅（去年僦屋後所題額）懸先像瞻禮稍親色咲陪

背曲胥瘦晝擁床今年奇冷破天荒吳田無恙豐將兆燕炕

如人㛹不忘南北候殊潛欲轉陰陽道漫見而韋（迩來南方間歲寒如北地北京間歲熱如南省此豈列子所謂陰陽之道浸者然歟）

蒻魂杳渺歸何處猶記冬閨學毋粧（余卧處先為亡女室今女家蕩析矣）

題錢西莊自書廣陵竹枝詞册三首

平生不作揚州夢來往江關一葉過卻咲邗溝泥水濁幾曾照見月明多

邗年風雪上平山寂㸚梅花細雨斑十里虹橋空宛轉更無一舸泊蘆灣（憶庚辰元旦之游所見如是蓋於今五庚矣）

誰家歎乃唱新詞學得風流杜牧之除是淮南美年少坐圍紅袖寫烏絲

題施少峯宿草吟二首

何處西風一笛橫使人感舊不勝情吟成幾闋清商怨寫盡

哀蟬落葉聲

讀向秋燈風雨青其聲嗚咽似騷經便應譜作幽蘭操彈與鍾期故鬼聽

泛舟看菜花

晴野鋪金色春波逆水香氣蒸黄海濶草護碧雲涼花直銜盃賞根知齩味長小園鉏幾稜供得老夫嘗

陳玉聲六十徵詩四首

小住柳灣三十春踦閭談笑有西鄰逢君飲社不拖杖更藉扶持到半人

諺云無價鄉鄰寶守望關心夜柝催犬熟不禁穿戶入雞飛自喜過墻来

満塾生徒師道尊說書不倦舌瀾翻閒中尚費苦吟力一字

推敲向我論

蘄水清芬誦百年（祖翁山匏先生令蘄水有聲）力耕遺硯一經傳會看老鳳將雛鳳騰踏青雲接武前（令嗣文學有美才）

追痛順甫文學之亡二首

誰信陰陽墓煞真竟憐才士萎芳春年年流破長生水的的催成短命人（辛龍子向向来水乃致憾怨斷其墓方遏水倒流從向直出莫救禍忍言哉）

蘭焚玉碎杳難追我欲叩申詈葬師須為明妃論延壽莫將輕罪恕庸醫

新溪翁烈婦詩二首（婦年二十四後夫六日亡）

絶粒從夫死芳年授命難五朝衰經送百歲錦衾寒

悠愀新鬼哭嗚咽新溪送綽[illegible]戟於墳甘哉同穴夢

吳二以所收杭州汪氏復園雅集唱和詩畫册屬同人

題詞余負諾久矣春暮病中閱樊榭山房集有丁卯復園送春詩又有戊辰題汪復園亭角尋詩圖作因觸鄙懷遂用其送春韻成一律以報吳

春去病留愁怎寬讀傷春句使心寒（屬詩有白髮傷春別更難之句）勝遊如奕更番了故紙流塵收拾難東觀新詩添綵筆（冊中有穆門敬身樊榭江聲壽門堇浦擇石諸君宿以下二十家詩梁薮林太史在焉今山舟學士時甫冠相隨替太史寫詩盖乾隆甲子事也越六十年學士為吳二題冊因有讀畫又逢今甲子憑闌無復舊庚年之句）西園荒草沒雕闌（吳二初訪其處猶見斷橋殘柳比再往并無存矣）喚他亭角尋詩鬼何似生前一醉歡（汪素嗜酒）

偶成二首

起來日影乍惺忪道是高春已下春昨夜觀窓天不亮鳥啼過後睡偏濃

也待將心合眼存欲眠無賴雨聲喧拈書更擦模糊淚撥落

燈花看幾番

初晴扶杖候園扉

雨多人似夢成魘晴快天教病返蹇一派清風梳柳岸滿渠新漲刷柴門栽秧水夠農爭勸量米價輕市不喧從此分龍秋免潦約收好比去年論

為葛孝廉星垣追題葛翁眄怡書屋圖有引

翁昔卜居靈光里悅雙樹之峻茂綠陰如水時鳥遞聲眷然靡已讀柴桑辭句渺渺若寫予懷因顏其屋且繪諸圖以丐題者至於今灑灑詩盈卷孝廉乃更以屬余余耄矣焉能詩感翁慕陶之意之深也即集陶綴焉冀以稱翁夙志又可掩余不能已出之耻云

萬族各有託吾亦愛吾廬敝廬何必廣夏木獨森疎荆扉晝

常閑委懷在琴書養眞衡茅下卓然見高枝春秋多佳日冬夏常若茲藹藹堂前林鳥哢歡新節回飈開我襟天高氣澄澈鼎鼎百年内大象轉四時人生無根蔕此蔭獨不衰日沒燭當秉有酒斟酌之

東川上舍索詩有贈居康僖公第今居新城

鵠水風流詠未衰尚書枝葉衍門才新城新築鳥聲樂王謝堂前舊燕來

納涼戲成二絶

向夕天光過雨青羣兒放學戲中庭愛他牽屛雛孫女唱得連連三字經

羣兒爭捕絡絲蟲樹角藤梢繫小籠夜半鳴梭聲入夢老夫决耳不知聾

梅道人墨竹卷 前題云墨竹之法榦節枝葉而已而㝡葉為至難於此不工則不得為佳畫矣悉見於息齋學士譜中謂須宗文與可下筆要勁節要接而虛起一抹便過少遲留則必鈍厚不鋒利矣法有所忌學者當知粗似蕤葉細如柳葉孤生並生如叉如井太長太短蛇形魚腹手指蜻蜓等狀均疎均密偏重偏輕之病使人厭觀必使疎不至冷繁不至亂翻正向背轉側低昂雨打風翻各有法度不可一例塗去如染皂絹然也汝求余墨竹以為法切不可忘我言之諄諄梅道人白　梅寫風雨竹六枝題云意足不求顏色似前身相馬九方皋可謂知道者耶梅道人　又接寫風竹一枝有欹眠勢題云㧅來白髮三千丈戲掃清風五百竿幸有玩奴知此意時來几上弄清寒五月廿四日竹窓孤坐清興適發戲寫此枝且看果有文公法否至正十九年也梅道人　余鄉息前題之前當更有畫竹不知若干枝蓋失去矣今以其二善鑒家劉愛屬題為賦二絶

雨打風翻顛倒顛寫來意足豈求妍道君最賞梅花句妙在得魚忘了筌

千畝胷中有畫禪佛奴傳後玩奴傳義他八十老和尚猶結諸孫翰墨緣 道人別有為佛奴作墨竹譜卷末署云至正十年夏五月一日梅道人年已七十一矣又有仿東坡墨竹立軸自跋云梅道人時年七十一至正十年夏五月十三竹醉日書也今而計之則作此卷時正年八十云

王稼洲秋林覓句圖

火柔暑欲徂金伏候未轉何處忽吹來微風冷然善除惱釋煩襟幽人眠思軟秋夢悄獨醒秋懷渺難遣秋山爽堪嘯秋林賦待選亍亍緩移步應接肆流眄琴清奏澗泉衣碧涤石蘚秋籟斂於虛秋雲薄可翦觸物引吟緒如抽獨絲繭徑想探喉出却乃費髭撚摩空極其游批郤取其雋得句如得寶或秘不自展塵視利名場逌笑俗嗜淺君家摩詰詩百世重笙典知君句搴香一二能追踐合倩丹青手摹作畫本衍

馮秋鶴翁八十

侍郎頤畫中丞操祇愛蒼生不愛錢（敬述翁家少司公暨晚口中丞公兩世清德）清白子孫坐窮士逍遙歲月得高年自賁青山聊作戲人誇丹訣小游仙却憐齒少龍鍾甚敢向洪崖笑拍肩（余少翁一歲）

題收綸圖

釣魚得魚聊頻償晚汀風雨却須防喚妻煮了自沽酒醉唱山歌月滿艙。

金母胡太君八十壽詩四首

來嬪大府藻蘋修以禮相莊稱好逑詒爾福多受於母均平專壹誦鳲鳩

階蘭庭樹盡天生信有人間氣象榮道北道南迎養處琅琅滿聽讀書聲

仙種延年菊不凋起居頷應看花朝頭龍季虎翩如許贐得西京七葉貂

豔歌豔舞敞華堂阿母雲旗晝下翔便好金陀添賸蹟老寧橋樹介寧坊

得曾孫取小名曰七葉郎辛成二小詩示後人

我事曾翁年及冠扶携杖履記晨昏古藤枯朽石猶卧文梓婆娑室尚存（祖居有卧藤書屋庭下英石山子一座横丈二三尺排峯如華架藤作虯眼肘柱勢髣髴覆其上頗饒幽致先王父所搆也隔院有老梓三百年物先君子嘗結斗室於其下二處並以奉曾翁起居之所）六甲輪回剄一瞬人今叱我武夷君（曾翁歿於前己巳冬）

仰承壽考俯嬰兒七葉蟬聯親見之聊賸詩書薪莫繼就衰門戶木難支保家我亦無他嘱且願人人學吃虧

郡西郊重建岳忠武王祠落成二首 辛未

事勢乘呼吸中原反手輕如何偷半壁竟自壞長城休矣刀鐶望危哉匕首驚建儲終定策差慰盡忠情（忠武於孝宗陰有定策勳否則亢檜彼倆盡張邦昌劉豫之續也此論前人曾及之）

五侯均錫類（王五子於理宗朝皆封侯）此地勸農支（王孫瓛侯珂曾權遷嘉興府軍事兼內勸農使子孫因家焉）銅册已卜家金陀隱舊治姓名曾復始俎豆重（讀及）貽茲（按岳氏家譜王十八世孫元聲兄弟

[illegible]訌述宋孝宗於受禪初鑄王像以賜王子霖表祀其像銅身金裝朝衣冠手執圭鑄奉旨二字背鑄盡忠報國四字背中鑄紹興三十二年壬午秋七月樞密司判樂則生造十九字背左右鑄錘手燕雲誓欲復讐而報國矢心天地尚令稽首以稱藩二十二字即王和我表中語也像側鑄子霖敬祀緜緜永傳八字並賜銅券券辭有朕不遺終始之大義負卿盡死之完節二語又賜銅冊冊文有子四孫孫照序封官加祿永享血食廟貌常新毋朽朕意等語霖傳珂珂傳覲覲傳瀟瀟傳涇涇傳淋於宋元易代間遭亂畏禍奉王像及券冊并鄭侯所鑄鼎彝諸器藏諸暨山中臨殁遺其夫人程攜二子歸嘉興變姓為樂匿於外氏金陀者本鄭侯書名後人因以名其居故至元志有金陀坊之目其實岳氏自琳歷姪海迹於禾凡十世迨明萬曆癸未元聲始舉進士登先文恪公榜腾姓摘署樂元聲至其弟樂和聲成進士乃於乙巳歲疏請復姓而元聲旋以丙午歲訪得像器故物於山中遂建祠迎祀撫按會題有案惜乎明末祠燬像器皆被盗近有得其一爵送西湖祠者今祠乃和聲六世孫鑑奮志恢復以次告成嘉慶間中丞阮公咨題春秋遣官致祭著為令

藏王樓霞近神靈赫下来（来叶鳌）

華亭姚茂才家有紅豆一本自吳門惠氏移栽歲久始結子今且高二十尺矣圖来徵詩聊賦三絕

遠自海南產　近分吳苑枝　十年種嘉樹　結實未為遲

如豆不教食　如珠不可穿　櫻唇憐小小　杏乳愛圓圓

若箇善思男　號汝相思子　珎重寄所歡　儂心向千里

又

何許相思意最濃年年一樹染秋風垂虹亭下吹簫客老去無緣見小紅

書田上人寄眎舊作郡字韻自述詩諸君依和者衆矣余耄荒不能繼聲念上人有定力阨窮而不怨為難能也勉次一篇續於册

我從挂冠雁門郡歸向南湖洗塵涵渚月久沉載鶴舟林煙空散棲鴉陣湖曲詩僧酷愛吟與論三昧解迎双獨露堂前来叩扉鑪香茗椀時一進時上人住碧光菴去吳雲師獨露堂額尚存漫題偈句話素心各歎行藏搔白髮余有題楹帖云湖光碧池光碧明月照來一樣圓身不壞法不壞客雲留下三字屬上人謂得禪意老懶常須藥物親病傾却厭詩書近未卜他生揚子雲焉得平生劉子駿佛乎不作衣鉢謀作詩供佛為本分豈知晚卧半間雲

野舟荒津杳無聞（聞上人近於毛家渡之孤菴住一間屋躬爨汲而已）師或觀空甘自了我求知死苦莫訊游冤為變奈何許倘得師言我所印

同年崔峯州刺史楊蔭軒屬題詩槀三首

想得金華詩派傳寫來好語似珠穿旌陽風月收多少分管溪山十二年（未即用槀中留別分寧士人句）

吏隱山中吏起謳民淳俗儉崔峯州一時楚匪紛如蟻刺史無勞勸買牛（時楚匪蔓延獨州民無一人習教者）

與兄行年校一歲羨煞雙鳧如鶴輕自笑蹣跚跛鼈樣負笻那得肩隨行（刺史今八十一尚健游）

詠小庭一丈紅二首

一串繁英簇絳紗通梢紅欲刺簷牙夕陽影裏珊瑚樹罥倚闌干五尺斜

幾株離立粉墻東襯起花光潑眼濃吹倦南風停繡看臉霞添映十分紅

嘉慶十五年靈光里修市街掘地得宋磚一方記當時僧俗先後募砌此街一在政和癸巳一在嘉泰辛酉磚文兩面凡百七十有五里中諸君重是七百年之物相與題詩寵之屬杇同賦

已沒靈光井誰知郭五鄉鄉名不載舊志今見磚刻政和鐫字在嘉泰署年詳佛坐新禪院近僧竹山興修本里精嚴古刹人趨舊市場未知韭溪水可接五湖長韭溪源委難辨余有考在郡志因此磚有自韭溪橋起工之語湯及之

偶檢舊稾瑪瑙觀記畧一首系以詩

周三百里山水窟亂後於今生聚喧始信承平開闢廣人間到處有桃源附錄瑪瑙觀述畧去穀城縣治二十四十里有地曰瑪瑙觀乾隆十九年設巡檢司於此巡檢所轄周三百里一盡佳山水也山水多不知名其知者

加名曰𣳫山又有曰鷹山曰白雲洞曰仙女洞曰溫池曰將軍坪曰梅溪曰溫泉奇峯邃壑幽澗激湍野卉山花珍禽異物靡不有山氓淳朴太古無詐虞擾窩事其山螺旋而入向不通鄰境張獻忠由蜀入楚鑿山取路今西南乃有間道可達蜀其赴縣有水陸二路水流迅駛半日即達惟水底尖石如劍戟墜者輒齏體當明季村落富庶自獻忠盡殺山中人數十年無烟火康熙雍正間漸闢治今各山散處有八千戶仙女洞者獻賊兵至時有少女避入洞不知所之後相傳成仙故廟於洞禱祈應他州縣祈雨者不遠數百里而來嶽廟辰山中旱巡檢司朱君禱焉至第一洞洞口若巨甕張吻狀蛇伏而入有一潭圓如盤狀約周數丈繞潭行至第二洞稍高可俯躬入又一潭圓狀如前而大倍之又繞潭行至第三洞洞有天然石磴拾級而上地益曠潭益大冷沁骨不可忍前睇路窮然衆謂當於此取水朱君乃以所攜小甖投潭取而出初入時入皆持炬及每進一洞則豁然開朗林巒水石別成仙界或言有路可更進至第十三洞則抵蜀矣朱君既出至廟啓視水滿甖衆喜然曰休矣焉用為訴詢之則曰水以少為貴水益少雨益速若滿甖雨無日也然則奈何曰是宜卜於仙許再取可再往朱君乃益齋肅撕安於仙女前吉比再取水至則甖底纔半寸許僉曰五日可得雨設壇供甖於案祈之至期果大雨是時天烈甚壇內巨缸每日涸數寸而甖底水經五日如故土人又言若禱者稍弗虔則水在甖者或一瞬而乾而雨必不至或赤日中見樹梢挂一水鐸架復齋心虔叩以甖盛之則冰鐸鏘然落於甖而為水雨即至其神異如此白雲洞者遠望若山頭挂月常時不甚顯天將陰則雲蓬蓬從洞出將晴則洞朗然露山石層層背透可觀洞背之天既晴卻無復覩矣有人曾至者見洞有鎗炮諸物疑獻賊所遺鷹山以形名石勢高展若兩翼摩天然將軍坪或云由獻忠名或云有石狀如一人披甲戴冑者梅溪沿溪有梅十數里白首人言曾產異梅黑色香甚一年開花一年結實歟相間溫泉可浴能去疾有一弁及妻妾皆染瘡輒赴浴泉之主人不勝擾今毀其浴室而僨人造紙矣溫坪即以泉得名又一燰土中產自然銅形方而小長者不滿寸色體無異銅擊之火星四出投火輒化而無灰山中花鳥類其雜鳥之小者如粟大或連屋至暮大皆五色陸離錦雞吐綬飛逐成羣猢猻出沒山洞

戲下庭樹戲不避人虎豹來則聞亦佽不噬入黃羊大如驢身黃而尾黑所食鮮果四時不絕雉兔麞鹿麏麂之味無論已每冬令遇冰雪則山間樹根樹枝一一為所裹弥望瓏林玉樹蓋山氣上逼使然其實所居不甚寒也朱君名䟽吾里人瑪瑙觀之有官自君始宦十一年而歸又十五年而余遇於武林述之娓娓聽果若朱君言詢訐且樂矣雖移家馬可

病暑劇且久立秋之次曉枕上口占

荷花開落在中庭與我無言自吐馨拾取瓣香浮蓋鼻老夫嗅得肺竅醒

小劫憑教付太虛游竅知復變何如一靈自照徹同爝且向牀頭看命書

又戲成二絕句

榮悴同歸一了期蜉蝣天地幾多時他生願化千年木獨活空山人不知

木由千年有盡時化為僵石立如尸要伴青山同混沌更有

何人戕賊之

家大史竹垞先生著書硯題辭　壬申

輪囷大壯者其形渟泓小畜者其精形古而厚精藏而壽德產之徵含美於醜貴質貴純大圭不剖爲席上珍惟君子有有之似之是以千秋不朽

附跋一首　休度少聞諸曾大父長聞諸梧東伯各言家大史公著書硯形製特瑰異盖不欲自託於尋常石品謂物之近人情者非其至且使作僞者易冒也乃後來輙有摹其像仿書其銘刻諸他石以衒人者或因其肇畫近似而珍之不知品式平平無奇非真物耳閲今茲久不知原石所歸嘉慶十四年吾禾詩人曹文學言純客廣陵見此諾而購之猶以人言之歧也請余定真贋余觀其狀雖圜邊方勃窣尊敦與峭歎嵒邊緣四凸純任自然面有窪作天然小圜池注以水宛然一泓泉也受墨處寬平大圓暈暈外石紋抱如雲纓背則歧作兩峯右突而斜出左銳直而短兩峯間豁然成凹其下遮廣如山麓中刻公像惟肖戴笠稍向右以左手撫膝屈右足而坐像右刻銘隨石勢作參差七行北垞南垞一行此中有曝書亭空一行明無四壁八萬卷家一行所儲鼠銜蠹蝕殊不一行學老著書一泓端州石晨夕一行心相於密歟象授孫子千秋名身後事一行丁亥三月朔日秀水朱彝尊一行丁亥為康熙四十五年公時七十九矣作小隸精雅不苟非倣書所及其銘載本集固世所讀也峯突起處有他山老人銘亦參差刻文曰不雕不琢還返於樸日日著書字字前璞惟此佳硯先生先覺置之几席如對喬岳歆羽後學查慎行敬識行押書硯匣面刻有厲樊榭徵君跋乾隆四年

題曹君述售者言此馬氏小玲瓏山館所藏馬匯徵君巖巖居停者其流播蓋有自云余諦審畢三復二銘恍然於先曾大父及伯父之言之不爽喜真硯之出世不覺擧手拍曹肩曰幸哉幸哉此祖石也此少陵詩中平詩伯之巨壁也或献疑曰硯誠瑰異矣然銘中不言其狀何歟余曰有說焉凡行文必有主腦主腦重餘可略不略則生枝葉矣即如太史公於記注硯貢院硯南書房硯此三銘者皆不言何石何狀蓋重於所用非物之重也若夫吾書本千秋事重矣又須說得親切故述亭狀自家所構也記卷數自家所聚也念白髮滿頭將寫自家象以授自家孫子一銘之作何等語長心鄭重而暇論石爲雖然細繹銘句石狀固在其中曰端州以著其産曰一泓以寫其形蓋必天然石子乃有天然池乃可稱一泓昔米襄陽有一泓泉硯用米恰好乃今里人所藏及厲跋所稱他處見者並是長方硯夫長方硯則必經匠氏斲削而成豈得有天然一泓池耶即此可究彼紛紛者之悲贋石矣況此硯獨有查先生銘爲左證首稱不離不琢類非長方式也結云如對喬岳則石品之貴與太史物望之隆盡見也匪惟銘辭簡古高渾直使後世雖有黠者弱於作僞不亦善哉曹歘然起曰聞翁所辯實獲我心翁不可以無言余乃不揣朽拙謹撰題詞一首率連書此段話非好煩也將以堅曹信且示吾家羣從咸知之

陶節母輓辭

冰心一片鏡四規千頃闊湖波濯之旁村婺星光夜垂垂三十六春秋期藐八月兒呱呱遺指皦日兮照鑒茲恩斯勤斯鬻閔斯天知地知兒護持飯真誦佛區區私甘心荊布甘茹

蘊寧豈不識鮮與肥因茲有果隆隆起子復生孫英英姿生
三雛鳳是報施含飴弄語舒母眉閒湖汪汪流澤滋　旌門
光遠有穀詒懷清臺築湖之湄仰王耕兮翩雲旂靈消搖兮
又奚悲

綳雲者英石也峯既峻而綳瘦透三兼焉故是奇品在
南海吳將軍府未有稱將軍故與東海之海寧查伊
璜先生結交有奇緣先生客吳時見石錫以名將軍
即陰遣人奉石杭海造先生廬為園安置石以待先
生歸以供先生奇賞事載鈕氏觚賸近西江蔣新畬
太史演為傳奇號曰雪中人入益豔稱之其石曾轉
海鹽顧氏今歸馬橋馬氏圖來徵詩為題二絕

苔衣襤縷骨嶙峋到處逢迎拜石君又是一番湔洗後將軍

得意氣騰雲
石欲言時定降神月明風雨訴前因永為好也匪為報知我
感同生我人

錢西莊洗硯圖

舊墨洗之盡新墨筆有光即此是心學勤洗功效長洗心如
洗身銘盤自古湯去惡如去垢釋訓自紫陽心正則筆正不
踰矩之方意到則筆到神妙追豪芒所以狷修士筆硯愛惜情
良不屑不潔者聖徒次於狂嗟余老益懶蓬垢甘自藏積塵
封席硯邋遢到文房搢將袪齷齪濯之以秋江題君洗硯圖
凜乎振耄荒

示家人

病深久與鬼為鄰天壤何爭此半人搖手兒孫休聚哭悠哉

蚩蛤不矢身

猶□聲希謄本

拙稾自戊午鐫後間復校改字句

壬申始刋正故前今印本有不同

處謹著之以質大雅休度